

Міністерство культури та інформаційної політики України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого
Інститут екранних мистецтв
Кафедра кінознавства

Розглянуто і схвалено вченою радою
КНУ театру, кіно і телебачення
імені І.К. Карпенка-Карого
30 червня 2020 року (протокол № 3)

"ЗАТВЕРДЖУЮ"

Ректор КНУ театру, кіно і телебачення
імені І.К. Карпенка-Карого

О.БЕЗГІН

наказ № 52 від 17.07. 2020 року

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки фахівців 2020 року вступу

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)	Термін навчання (обсяг ЄКТС)	90 кредитів
Галузь знань	02 Культура і мистецтво	На основі	освітнього ступеня бакалавра
Спеціальність	021 Аудіовізуальне мистецтво і виробництво	Кваліфікація	та ОКР спеціаліст
Освітня програма	Кінознавство		Магістр аудіовізуального
Форма навчання	заочна		мистецтва та виробництва, викладач

I. Графік навчального процесу

		КУРС										Вересень										Жовтень					Листопад					Грудень										Січень										Лютий										Березень										Квітень										Травень					Червень					Липень										Серпень																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
2	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
				Т	С		Т	Т	С												КР	КР							Т	С																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						

Позначення:

Теоретичне
навчання

Т

Екзаменаційна сесія

С

Практика

П

Канікули

К

Захист
кваліфікаційної
роботи

КР

Підготовка
кваліфікаційної
роботи

ПК

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи	Атестація	Канікули	Разом
1	3	2	-	-	-	-	5
2	1	1	-	-	2	-	4
Разом	4	3	0	0	2	0	9

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	2	індив.
Педагогічна	2	індив.

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота магістра	публічний захист	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Семестровий контроль				Кредити	ГОДИНИ						Кількість аудиторних годин по курсах та семестрах		
		Екзамени	Заліки	Загальний обсяг	Аудиторні				Самостійні	1 курс		2 курс			
					Всього		Лекції	Практичні		Індивідуальні	1	2	3		
											кількість тижнів у семестрі				
1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	12	17	15	13		
		13	14	15											
1. Цикл дисциплін загальної підготовки															
1.1.	Історія та теорія художньої творчості	1			4	120	10	6	4		110	10			
1.2.	Іноземна мова за спрямуванням	2	1		7	210	20		20		190	10	10		
1.3.	Державна підтримка в галузі культури і мистецтва	1			4	120	10	6	4		110	10			
1.4.	Педагогіка вищої школи	1			4	120	10	6	4		110	10			
1.5.	Міжнародна кінофестивальна індустрія	1			4	120	10	6	4		110	10			
1.6.	Методика та методологія науково-дослідницької роботи		3	2	6	180	18	10	8		162		10	8	
1.8.	Естетично-художні напрями ХХ ст.			2	3	90	10	6	4		80		10		
	Всього за циклом	6	3		32	960	88	40	48	0	872	50	30	8	
2. Цикл дисциплін професійної підготовки															
2.1.	Методика викладання фахових дисциплін		2		6	180	20	10	10		160		20		
2.2.	Психологія екранного мислення		2	1	7	210	20	10	10		190	10	10		
2.3.	Сучасний кінопроцес			2	3	90	10	6	4		80		10		
2.4.	Сучасне українське телебачення: тенденції розвитку	2		1	7	210	20	10	10		190	10	10		
2.5.	Українське кіно в контексті світового кінопроцесу			1	4	120	10	6	4		110	10			
2.6.	Педагогічна практика	2			6	180	0				180		x		
2.7.	Підготовка кваліфікаційної роботи				6	180	0				180			x	
	Всього за циклом	4	4		39	1170	80	42	38	0	1090	30	50	0	
3. Цикл дисциплін вільного вибору студента															
3.1.	Авторські моделі художньої творчості/ Мистецтво в контексті культури/ Сучасна аудіовізуальна індустрія		3		3	90	8	4	4		82			8	
3.2.	Філософські напрями ХХ сторіччя/ Історія політичної думки/ Українська естетика: теорія і сучасність				3	90	8	4	4		82			8	
3.3.	Кінематографічні напрями і школи ХХ століття/ Сучасний неігровий фільм/ Моделі авторського кіно				3	90	8	4	4		82			8	
3.4.	Телебачення в контексті теорії масових комунікацій/ Сучасні інформаційні технології та PR/ Кінознавча теоретична думка:				3	180	16	10	6		164			16	
3.5.	Спортивне кіно і телебачення: історія і сучасність/ Психологія медійної творчості/ Мистецькі форми сучасної видовищної культури				3	120	12	6	6		108			12	
	Всього за циклом	1	4		19	570	52	28	24	0	518	0	0	52	
	Загальна кількість	11	11		90	2700	220	110	110	0	2480	80	80	60	

Заліки:	4	3	4
Екзамени:	4	5	2
Всього:	8	8	6

Директор Інституту екранних мистецтв
Завідувач кафедри кінознавства

О.РАВЛЮК-ГОЛІЦИНА
М.БРАТЕРСЬКА-ДРОНЬ